

SCIENCES, TECHNOLOGIES, SANTÉ

Master Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux



**Niveau d'étude
visé**
BAC +5



ECTS
120 crédits



Durée
4 semestres



Composante
INSA Hauts-de-
France



**Langue(s)
d'enseignement**
Français

Parcours proposés

- › Ingénierie des Systèmes Images et Sons
- › Master mention Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux parcours Productions
- › Master mention Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux parcours Postproduction

Présentation

Ce master destine aux métiers de cadre et d'ingénieur des secteurs de l'audiovisuel, des télécommunications et des médias interactifs.

Il se compose de 3 parcours type :

- * Ingénierie des Systèmes Images et Sons (ISIS)
- * Productions
- * Postproduction

COURS DISPENSES EN FRANCAIS (niveau requis : B2)

Admission

Conditions d'admission

Candidature sur [e-candidat](#)

Modalités d'inscription

Inscription administrative sur inscription.uphf.fr

Inscription pédagogique auprès du secrétariat pédagogique

Droits de scolarité

Vous pouvez consulter le montant des droits d'inscription [ici](#)

ECTS d'Accès : 180.0

Et après

Finalité Master : Professionnel

Taux de satisfaction : 50.0

Infos pratiques



Contacts

Secrétariat Master

☎ 03 27 51 15 00

✉ master-isis@uphf.fr

Lieu(x)

📍 CAMPUS MONT HOUY - VALENCIENNES

Programme

Ingénierie des Systèmes Images et Sons

ANNEE 1

SEM.7 AMINJ - Ingénierie des Systèmes Images et Sons FI

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
POLE 1	UE				4
ACCUEIL VIDEO / SON	UE				4
TECHNIQUES & TECHNOLOGIES AUDIOVISUELLES	UE				4
MULTICAM	UE				
TECHNIQUES VIDEO	UE				
DIRECT TV	UE				
REGIE	UE				
CAMERA	UE				
CD / DVD	UE				
VEILLE TECHNOLOGIE	UE				
POLE 2	UE				8
SIGNAUX & SYSTEMES AV	UE				4
TRAITEMENT NUMERIQUE DU SIGNAL AV	UE				
VIDEOTRANSMISSION	UE				4
COMPOSANTS NUMERIQUES AV	UE				3
ARCHITECTURE DES SYS. AVN	UE				1
POLE 3	UE				8
PROGRAMMATION GRAPHIQUE	UE				4
LANGAGE A OBJET	UE				
UML	UE				
BASES DE DONNEES	UE				
TECHNIQUES & TECHNOLOGIES INFORMATIQUES	UE				4
RESEAUX	UE				
SYSTEMES D'EXPLOITATION	UE				
MODULE POLYTECHNIQUE	UE				4
MODULE D' OUVERTURE	UE				2

SEM.8 AMINJ - Ingénierie des Systèmes Images et Sons FI

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
POLE 1	UE				4

TECH. & TECNO. AV II	UE	4
MULTICAM / CAPT. DE MOUV	UE	
SUPPORT ARG. HD	UE	
VEILLE TECHNO	UE	
POLE 2	UE	8
SIGNAUX & SYSTEMES AVII	UE	4
SON NUM	UE	
COMPRESSION DES SIGNAUX AV 2	UE	
ACOUSTIQUE DES SALLES	UE	4
ACOUSTIQUE DES SALLES	UE	
PROJET D'INGENIERIE	UE	
POLE 3	UE	8
VIDEOTRANSMISSION II	UE	4
VIDEOTRANSMISSIONS NUMERIQUES	UE	
TRAITEMENT DES IMAGES	UE	
PROGRAMMATION GRAPHIQUE II	UE	4
MODULE POLYTECHNIQUE	UE	4
MODULE D'OUVERTURE	UE	2

ANNEE 2

SEM.9 AMINJ - Ingénierie des Systèmes Images et Sons FI

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
POLE 1	UE				12
VIDEOTRANSMISSION III	UE				4
COMMUNICATIONS NUMERIQUES AVANCEES	UE				
VIDEO SUR IP / STREAMING	UE				
SIGNAUX ET SYSTEMES AUDIOVISUELS III	UE				4
TRAITEMENT ET COMPRESSION DES SONS	UE				
NOUVEAUX STANDARDS DE COMPRESSION	UE				
CONFERENCES TECHNIQUES	UE				
DIFFUSION SONORE	UE				4
INGENIERIE DE LA DIFFUSION SONORE	UE				
ELECTROACOUSTIQUE	UE				
POLE 2	UE				8
PROGRAMMATION GRAPHIQUE III	UE				4
PROGRAMMATION GRAPHIQUE III	UE				
CONFERENCES	UE				
VIDEO SUR IP	UE				4
POLE 3	UE				4
LANGUE	UE				4

MODULE POLYTECHNIQUE	UE	4
MODULE D'OUVERTURE	UE	2

SEM.10 AMINJ - Ingénierie des Systèmes Images et Sons FI

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
MEMOIRES DE FIN D'ETUDES	UE				4
TECHNIQUES ET TECHNOLOGIES DES MEDIAS NUMERIQUES	UE				4
INTEGRATION AUDIOVISUELLE	UE				4
MARCHES PUBLICS DE L AUDIOVISUEL	UE				
VEILLE TECHNOLOGIE	UE				
PROFESSIONALISATION	UE				14
MANAGEMENT DE PROJET	UE				4
MANAGEMENT ET GESTION DE PROJET	UE				
APPROCHE QUALITE	UE				

SEMESTRE 9 AMINJ ISIS FA

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Réseau et interactivité	UE				4
Diffusion sonore	UE				4
Entreprise	UE				6
Programmation graphiq III	UE				4
Signaux-systèm-audio-III	UE				4
Anglais	UE				4
Module polytechnique	UE				4

SEMESTRE 10 MASTER ISIS FA

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Entreprise	UE				14
Management de projet	UE				4
Vidéo-transmission III	UE				4
Intégration audiovisuelle	UE				4
Mémoire de fin d'études	UE				4

Master mention Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux parcours Productions

SEMESTRE 7 AMINJ - Productions

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Module à choix	UE				4
Accueil vidéo / son	UE				4
Techniques et technologies audiovisuelles	UE				4
Préproduction	UE				4
Gestion de production I	UE				4
Management I	UE				4
Anglais	UE				4
Design graphique I	UE				2
Ecritures	UE				4
Infographie I	UE				4

SEMESTRE 8 AMINJ - Productions

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Polytechnique	UE				4
Documentaire	UE				4
Anglais	UE				4
Fiction	UE				4
Infographie II	UE				4
Ouverture	UE				2
Institutionnel	UE				4
Techniques et technologies audiovisuelles II	UE				4

SEMESTRE 9 AMINJ - Productions

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Financement des productions	UE				4
Gestion de production II	UE				4
Module d'ouverture	UE				2
Droit audiovisuel	UE				4

Langue	UE	4
Communication audiovisuelle	UE	4
Module polytechnique	UE	4
Médias	UE	4

SEMESTRE 10 AMINJ - Productions

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Mémoire de recherche	UE				4
Production	UE				4
Management de projet	UE				4
Techniques et Technologies des Médias Numériques	UE				4
Professionalisation	UE				14

Master mention Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux parcours Postproduction

SEMESTRE 7 AMINJ - Postproduction

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Design graphique I	UE				2
Management I	UE				4
Son I	UE				4
Anglais	UE				4
VFX I	UE				4
Infographie I	UE				4
Préproduction	UE				4
Module à choix	UE				4
Accueil vidéo / son	UE				4
Techniques et technologies audiovisuelles	UE				4

SEMESTRE 8 AMINJ - Postproduction

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Fiction	UE				4
Techniques et technologies audiovisuelles II	UE				4

Polytechnique	UE	4
Ouverture	UE	2
Production VFX I	UE	4
Module à choix	UE	4
Son II	UE	4
VFX II	UE	4
Anglais	UE	4
Infographie II	UE	4

SEMESTRE 9 AMINJ - Postproduction

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Module à choix	UE				4
Son II	UE				4
VFX II	UE				4
Production VFX II	UE				4
Droit audiovisuel	UE				4
Anglais	UE				4
Module d'ouverture	UE				2
3D	UE				4
Module polytechnique	UE				4
Données 3D brutes : acquisition et exploitation	UE				4

SEMESTRE 10 AMINJ - Postproduction

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Techniques et Technologies des Médias Numériques	UE				4
Professionnalisation	UE				14
3D III	UE				4
Module à choix	UE				4
VFX III	UE				4
Son iV	UE				4
Management de projet	UE				4