

ARTS, LETTRES, LANGUES

## Master Arts



Niveau d'étude  
visé  
BAC +5



ECTS  
120 crédits



Durée  
4 semestres



Composante  
ISH - Institut  
Sociétés et  
Humanités

### Parcours proposés

- Études Curatoriales en relation avec le champ artistique contemporain

## Présentation

L'**objectif** du master Arts est :


- \* de former aux métiers des arts, du management artistique, de la création scénographique, du design graphique et d'interaction;
- \* de préparer au doctorat.

## Admission

### Conditions d'accès

 Candidature sur  e-candidat

### Modalités d'inscription

- \* S'inscrire administrativement:  [inscription.uphf.fr](https://inscription.uphf.fr)
- \* S'inscrire pédagogiquement: auprès du secrétariat pédagogique

### Droits de scolarité

Consulter les  frais d'inscription

**ECTS d'Accès** : 180.0


### Et après

**Finalité Master** : Recherche, Professionnel

**Taux de satisfaction** : 100.0

## Infos pratiques

### Contacts

secretariat arts  
 [ish.arts@uphf.fr](mailto:ish.arts@uphf.fr)

### Laboratoire(s) partenaire(s)

DeVisu-DeScripto

---

## Lieu(x)

📍 CAMPUS RONZIER - VALENCIENNES

# Programme

## Études Curatoriales en relation avec le champ artistique contemporain

### Année 4

#### Semestre 7

Module 7 - Polytechnique	4 crédits
Module 2 - Juridique	4 crédits
Droit de la Propriété Intellectuelle	2 crédits
Droit des Contrats	2 crédits
Module 8 - Module d'Ouverture	2 crédits
Module 1 - Pratique Artistique	4 crédits
Module 4 - Théorique Sémiotique et Sémiologie	4 crédits
SEMIOTIQUE SEMIOLOGIE - THEORIES SCIENCES HUMAINES	
Mod.3 - Muséographie	4 crédits
Poïétique et Scénographie	2 crédits
Muséologie	2 crédits
Module 5 - Institutions Artistiques	4 crédits
Histoire des Institutions Artistiques	2 crédits
Politique Artistique en France et en Europe	2 crédits
Module 6 - Linguistique : Anglais	4 crédits

#### Semestre 8

Module 3 - Poïétique et scénographie - Recherche	4 crédits
Poïétique, Scénographie en relation création événem. cont.	2 crédits
Recherche Séminaire	2 crédits
Module 7 - Polytechnique	4 crédits
Module 8 - Module d'Ouverture	2 crédits
Mod.4 - Initiation au Marché de l'art-champ contemporain	4 crédits
Module 1 - Pratique Artistique	4 crédits
Module 5 - Histoire de l'Art Contemporain et Art actuel	4 crédits
Module 6 - Linguistique - Anglais	4 crédits
Module 2 - Gestion	4 crédits
Gestion Associative - Structures labélisées	2 crédits
Eléments de comptabilité	2 crédits

### Année 5

#### Semestre 9

Module 5 - Images	4 crédits
EC2-Styles et Images	2 crédits
EC1-Théorie de l'image	2 crédits
Module 3 - Muséographie	4 crédits
EC2 - Seminaire Recherche	2 crédits
EC1 - Muséologie-Poïétique	2 crédits
Module 6 - Linguistique-Anglais	4 crédits
Module 8 - Ouverture	2 crédits
Module 1 - Pratique Artistique	4 crédits
Module 4 - Architecture	4 crédits
Module 7 - Polytechnique	4 crédits
Module 2 - Gestion	4 crédits
EC2-Gestion des Ressources Humaines	2 crédits
EC1- Contexte de l'entreprise	2 crédits

Mod.2- Mémoire Stage Projet Pro	26 crédits
EC1 - Stage, Projet Professionnel	26 crédits
EC2 - Mémoire de Recherche	26 crédits
Module 1 - Management Artistique	4 crédits

## Semestre 10

---