

ARTS, LETTRES, LANGUES

### **Master Arts**



Niveau d'étude visé BAC +5



ECTS 120 crédits



Durée 4 semestres



Composante ISH - Institut Sociétés et Humanités

### Parcours proposés

 Études Curatoriales en relation avec le champ artistique contemporain

## Présentation

L'objectif du master Arts est :

- \* de former aux métiers des arts, du management artistique, de la création scénographique, du design graphique et d'interaction:
- \* de préparer au doctorat.

## Admission

### Conditions d'admission

🗹 Candidature sur 🗹 e-candidat

## Modalités d'inscription

- \* S'inscrire administrativement: inscription.uphf.fr
- \* S'inscrire pédagogiquement: auprès du secrétariat pédagogique

### Droits de scolarité

Consulter les frais d'inscription

ECTS d'Accès: 180.0

# Et après

Finalité Master: Recherche, Professionnel

Taux de satisfaction: 100.0

# Infos pratiques

### Contacts

secretariat arts

ish.arts@uphf.fr

## Laboratoire(s) partenaire(s)

DeVisu-DeScripto





# Lieu(x)

CAMPUS RONZIER - VALENCIENNES





# Programme

## Études Curatoriales en relation avec le champ artistique contemporain

### Année 4

#### Semestre 7

	Nature CM	TD	TP	Crédits
Module 7 - Polytechnique	UE			4
Module 2 - Juridique	UE			4
Droit de la Propriété Intellectuelle	UE			2
Droit des Contrats	UE			2
Module 8 - Module d'Ouverture	UE			2
Module 1 - Pratique Artistique	UE			4
Module 4 - Théorique Sémiotique et Sémiologie	UE			4
SEMIOTIQUE SEMIOLOGIE - THEORIES SCIENCES HUMAINES	UE			
Mod.3 - Muséographie	UE			4
Poïétique et Scénographie	UE			2
Muséologie	UE			2
Module 5 - Institutions Artistiques	UE			4
Histoire des Institutions Artistiques	UE			2
Politique Artistique en France et en Europe	UE			2
Module 6 - Linguistique : Anglais	UE			4

#### Semestre 8

	Nature CM TI	) TP	Crédits
Module 3 - Poïétique et scénographie - Recherche	UE		4
Poïétique, Scénographie en relation création événem. cont. Recherche Séminaire	UE UE		2 2
Module 7 - Polytechnique	UE		4
Module 8 - Module d'Ouverture	UE		2
Mod.4 - Initiation au Marché de l'art-champ contemporain	UE		4
Module 1 - Pratique Artistique	UE		4
Module 5 - Histoire de l'Art Contemporain et Art actuel	UE		4



Module 6 - Linguistique - Anglais	UE	4
Module 2 - Gestion	UE	4
Gestion Associative - Structures labelisées	UE	2
Eléments de comptabilité	UE	2

### Année 5

ľ	Nature	CM	TD	TP	Credits

#### Semestre 9

	Nature CM TD	TP Crédits
Module 5 - Images	UE	4
EC2-Styles et Images	UE	2
EC1-Théorie de l'image	UE	2
Module 3 - Muséographie	UE	4
EC2 - Seminaire Recherche	UE	2
EC1 - Muséologie-Poïétique	UE	2
Moule 6 - Linguistique-Anglais	UE	4
Module 8 - Ouverture	UE	2
Module 1 - Pratique Artistique	UE	4
Module 4 - Architecture	UE	4
Module 7 - Polytechnique	UE	4
Module 2 - Gestion	UE	4
EC2-Gestion des Ressources Humaines	UE	2
EC1 - Contexte de l'entreprise	UE	2
Mod.2- Mémoire Stage Projet Pro	UE	26
EC1 - Stage, Projet Professionnel	UE	26
EC2 - Mémoire de Recherche	UE	26
Module 1 - Management Artistique	UE	4

Semestre 10

