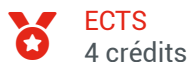


# Signaux et systèmes audiovisuels 8A



## Présentation

---

### Objectifs

Au terme de cette UE, les étudiants seront capables de :

- Maîtriser les principaux outils de compression
  - Comprendre le fonctionnement des standards de compression actuels et leur paramétrage
  - Mettre en œuvre des techniques de base de traitement d'images
- 

### Pré-requis obligatoires

Maîtrise des bases de traitement du signal (cf. UE S5)

---

### Bibliographie

Compression d'images – Algorithmes et standards, Éric Incerti, Vuibert  
Digital Image compression techniques, M. Rabbani, W. Jones  
Introduction au traitement d'images, Diane Lingrand, Vuibert  
Digital image processing, R. Gonzalez, J. Woods, Prentice Hall  
Multimedia over IP and wireless networks, M. Van der Schaar, Academic Press

---

### Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Compression des signaux audiovisuels II	UE				
Traitement et codage audio numérique	UE				
Théorie de l'information	UE				