Histoire et économie des ICC

Composante
INSA Hauts-de-France

Présentation

Description

1. Historique et évolution du monde de l'A.V.
2. Les acteurs de l'audiovisuel : les chaînes, le CSA, l'état, ...
3. Les producteurs
4. Les différents genres et produits de l'A.V.
5. Les instruments de mesure de l'audience
6. Les ressources financières des entreprises de l'A.V.
7. Les organismes et les aides sélectives et automatiques
8. Le plan de financement
9. Les devis et les conventions de coproduction
10Les métiers de l'A.V.
11la gestion des droits d'auteurs
12La feuille de service
13Le statut de l'intermittent et ses droits

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 10 octobre 2023